

景観モンタージュ写真を用いた市街地景観評価に関する研究

山口大学大学院 学生員 ○廣田憲一

山口大学 正会員 田村洋一

1. はじめに

現在どこの街に行っても、景色はあまり変わらないように感じられる。原因の一つとして無秩序に掲載されている屋外広告物や、地域別の特色のない建物が考えられる。

本研究では、電線や電柱、屋外広告物などが景観にどれくらいの影響を与えているかを、モンタージュ写真を用いて調査を行い、得られたデータの分析と考察を行ったものである。

2. 実験概要

調査場所として宇部市のゲートがある商店街入口周辺 3 ヶ所（Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ）に決めた。また、モンタージュ写真を用いて比較するときに、場所 3 ヶ所ともあるパターンに基づいて作成する方が容易であると判断した。そこで、写真① 現状、写真② 電柱・電線除去、写真③ 看板などの除去、写真④ ゲート除去という一定のパターンに基づいてモンタージュ写真を作成した。なお場所毎のモンタージュ・パターンは、回答者の負担や、制作時間を考慮して決定した。アンケートには場所毎に上記内容 4 枚、計 12 枚のモンタージュ写真を提示し、それぞれから受ける印象について表 1 に示す 6 項目の形容詞対を用いて回答を求めた。またこのとき評価値には最高値+3、最低値-3 とする 7 段階評価を用いた。同時に、それぞれの場所で 4 枚の写真の順位回答も求めた。アンケートは学生 111 人に協力してもらった。

3 実験結果

3.1 項目別評価

全体的に評価値は低い値となった。印象、活気、親しみの 3 項目は、場所 3 ヶ所の 4 枚の写真全てがマイナス評価であった。この 3 項目で現状写真①より高評価だったのは、場所Ⅰ、Ⅱの写真②だけであった。開放、整然、美しいの 3 項目については、写真内の物を単純に除去するだけで評価はあがっている。中でも、電線・電柱を除去した写真②と、看板などを除去した写真③との場合では開放感の評価の値にそれほど大きな上昇はなかった。場所Ⅰ、Ⅱでは、看板を除去したのみでは「美しい」の項目に対する評価に変化は見られなかったが、すべての場所で、電線・電柱を

表 1 評価に用いた形容詞

開放的な	⇔	閉鎖的な
整然とした	⇔	雑然とした
美しい	⇔	きたない
印象に残る	⇔	印象に残らない
活気のある	⇔	活気のない
親しみやすい	⇔	親しみにくい



写真 1 場所Ⅰの景観写真

除去すると「美しい」に対する評価は上昇した。全体的な傾向として、開放、整然感の評価が高くなると、印象、活気の評価が低くなった（図1参照）。

3.2 順位評価

現状の写真①は1位の評価は低かった。いずれの場所でも電線・電柱を除去した写真②の評価が最も高かった。ゲートまで除去した写真④は4位に多く評価されているが、次に多く評価された順位は1位であった。看板まで除去した写真③は3位に多く評価されたが、4位にはほとんど評価されなかった。選定場所3ヶ所の平均順位をみると、現状写真①では、場所Ⅰ 3.01位、場所Ⅱ 2.79位、場所Ⅲ 2.57位となり、いずれも満足現状となっていないことが分かった。電線・電柱を除去した写真②では、場所Ⅰ 1.96位、場所Ⅱ 1.91位、場所Ⅲ 1.95位と、写真4枚の中で唯一1位台であった。看板などを除去した写真③では、場所Ⅰ 2.28位、場所Ⅱ 2.51位、場所Ⅲ 2.53位となり、どの場所でも写真①より高い評価を受けたが、飛び抜けて高い評価を受けたわけではなかった。ゲートまで削除した最もスッキリとした写真④では、場所Ⅰ 2.75位、場所Ⅱ 2.78位、場所Ⅲ 2.95位となり、高い評価を得られなかった（図2参照）。

3.3 景観の総合評価

最も順位において高評価を得たのは電線・電柱を除去した写真②であった。現状の写真①よりどの場所でも評価が高かったことを考慮すると、改善していく余地が残っていると考えられる。ゲートまで除去した写真④の順位評価は、全体的に現状の写真①より低かったが、1位の評価だけは高かった。この結果から、開放感が強く、整然とした美しい景観を好む人も少なくない事が分かった。今回は、はじめからある物を除去していつているので写真④までいくと、どうしても活気の面で評価が大きく下がってしまう。もしはじめから電線・電柱、看板などをないことを前提に建物を造れば、開放感があり、整然とした美しい景観で、なおかつ活気も保てる景観になるのではと考えられる。

4. おわりに

今回モニター写真写真は電線・電柱、看板、ゲートと順々に除去していったものを評価写真として用いたが、看板を除去した状態で電線・電柱を残したケースなどの評価も試みてみたい。それにより、違った場所ごとの評価の差が出てくるのではと考えられる。また、自分で作成したゲートや看板などを景観に取り入れて、自分なりの景観を提案したりできればと思う。

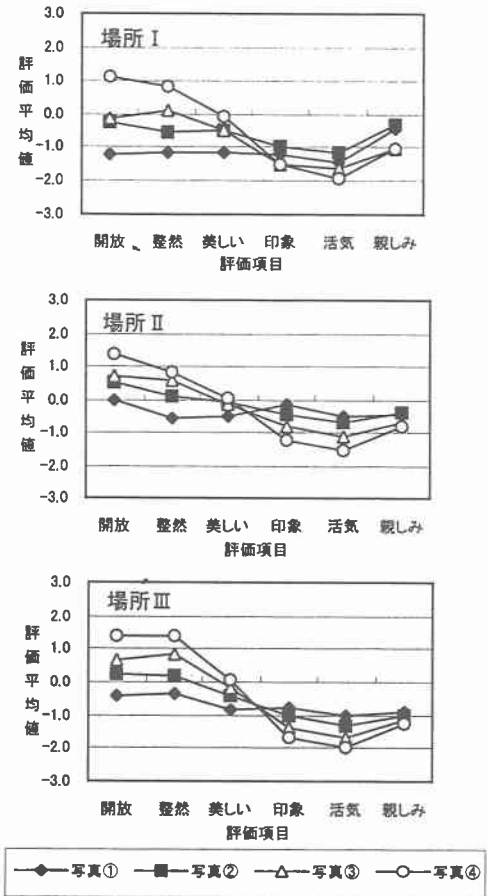


図1 項目別評価

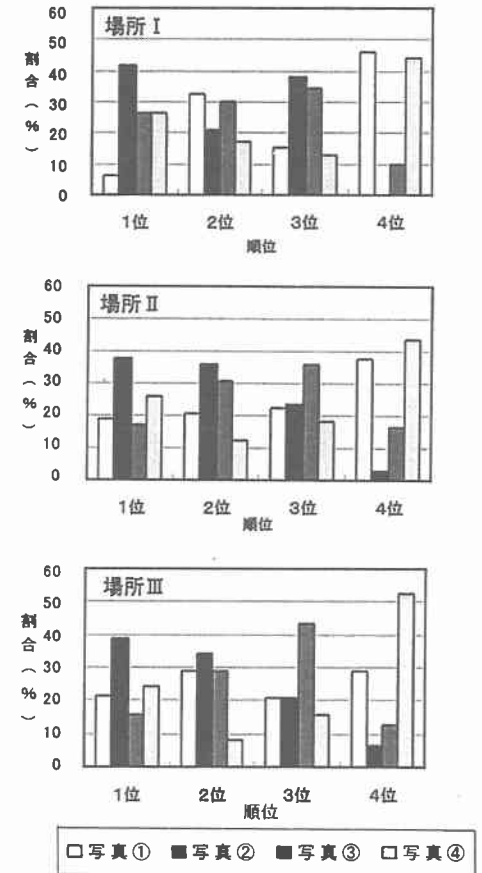


図2 順位評価