# 曲線合成2 主桁橋架設時の立体挙動

Behaviors of horizontally curved composite twin I-girder bridges under construction

函館工業高等専門学校専攻科	○学生員	川嶋友士(Kawashima Yuji)
函館工業高等専門学校	正会員	平沢秀之 (Hirasawa Hideyuki)

# 1. まえがき

近年,公共工事におけるコスト縮減の必要性が高まっ ている.鋼橋の分野においても設計・製作・施工・維持 管理を含めたトータルコストを縮減する必要がある.施 工においては送り出し工法<sup>1)</sup>が経済的である.しかし, 送り出し工法は直線橋では容易だが,曲線橋では難し い.<sup>2),3)</sup>送り出し工法では,張り出し長が長いほど横倒れ 座屈の可能性や過大な支点反力の発生等,構造的な不安 定要因が増す.完成時には正の曲げを受ける箇所でも架 設時には非常に大きな負の曲げモーメントが作用するこ ともある.特に,前方支点上の桁断面は架設中の弱点と なり得る.

合成床版を有する2主桁橋のコンクリート打設前の架 設時において、デッキプレートと主桁は剛に結合されて おらず、不完全合成であると考えられる.しかしながら、 現実の橋梁において合成度がどの程度であるか、また合 成度が桁のたわみや曲げモーメントに及ぼす影響につい てはほとんど研究されていない.そこで、本研究では曲 線2主桁橋を対象とし、デッキプレートの合成度と架設 時の立体挙動について検討した.

### 2. 解析モデル

## 2.1 曲線2主桁橋の架設時諸元

解析対象とする曲線 2 主桁橋モデルは、4 径間連続桁 (支間長 50[m]×4)を想定し、橋長 Lを一定として曲率 半径 r = ∞, 250[m]の 2 通りのモデルを作成した.

断面寸法は既存の2 主桁橋の実例<sup>4)</sup>を参考にし,表1 のようにした.横桁は主桁の中段に配置し,橋軸方向に 5m 間隔で設けられている.また主桁本体の両端と中間 橋脚上となる位置には,中間横桁よりも剛性の高い端横 桁を設置している.

図 1 に構造モデルの概略を示す.図(b)に示すように,送り出し方向の前方には長さ $L_N = 40$ [m]の直線の手延べ機が設置されている.桁全体は 10 の支点 S<sub>1L</sub>, S<sub>1R</sub>, S<sub>2L</sub>, S<sub>2R</sub>, S<sub>3L</sub>, S<sub>3R</sub>, S<sub>4L</sub>, S<sub>4R</sub>, S<sub>5L</sub>, S<sub>5R</sub> で支持されており,その前方には S<sub>6L</sub>, S<sub>6R</sub> がある.

また,図(c)は送り出しのステップであり, α を以下の ようにおく.

$$\alpha = \frac{x}{l} \tag{1}$$

ここに, x:本体の張出し長, l:支間長である.また, q: 本体の単位長さ重量, El:本体の曲げ剛性, q<sub>n</sub>:手延べ 機の単位長さ重量, E<sub>n</sub>I<sub>n</sub>:手延べ機の曲げ剛性, I<sub>n</sub>:手延

表1 部材断面 [mm]

	主桁	横桁
上フランジ幅	500	250
上フランジ厚	50	19
桁高	3000	700
ウェブ厚	23	12
下フランジ幅	800	250
下フランジ厚	50	19



(a) 断面図



(b) 平面図





べ機の長さである.送り出しの開始時はx=0なのでa=0 である.桁を徐々に送り出していき,a=0.2 (x=10[m]) のとき手延べ機が支点 S<sub>6</sub>に到達する.さらに送り出しを 進めていき,a=1 (x=50[m])となったとき本体が支点 S<sub>6</sub> に到達し,送り出しは完了となる.

#### 2.2 FEM 解析モデルと載荷荷重

図2はFEM 解析を行うための骨組モデルである.境界 条件は $S_1$ がヒンジ支点,その他は全てローラー支点とな るように設定している.主桁は等断面であるため図心軸 は一定である.また,表2は桁に作用する荷重を計算し たもので,荷重は死荷重のみ考慮し,等分布荷重として 主桁腹板上に載荷した.なお,鋼材の密度は $W_s =$ 7850[kg/m<sup>3</sup>]である.



図 2 FEM 解析モデル

表2 FEM 解析モデルの載荷荷重

	主	桁1	主	桁2	横桁		垂直補剛材		デッキプレート	
	幅	板厚	唱	板厚	幅	板厚	唱	板厚	冒	板厚
上フランジ[m]	0.5	0.05	0.5	0.05	0.25	0.019	0.2	0.02	10.2	0.009
腹板[m]	2.9	0.023	2.9	0.023	0.7	0.012				
下フランジ[m]	0.8	0.05	0.8	0.05	0.25	0.019				
全長[m]	2	00	2	00		6	2	.9	2	00
断面積[m <sup>2</sup> ]	0.1	317	0.1	317	0.0	179	0.0	004	0.0	918
体積[m <sup>3</sup> ]	26	i.34	26	.34	0.1	074	0.0	116	18	.36
質量[kg]	2.068	3E+05	2.068E+05		8.431E+02		9.106E+01		1.441E+05	
重量[N]	2.026	5E+06	2.026E+06		8.262E+03		8.924E+02		1.412E+06	
本数		1		1		39	7	/8		1
総重量[N]	2.026	5E+06	2.026E+06		3.222E+05		6.961E+04		1.412E+06	

2主桁橋		手延べ機(1本当り)		
総重量合計[N]	5.857E+06	単位幅重量[N/m]	1.611E+03	
全重量[N]	6.443E+06	全長[m]	40	
単位幅重量[N/m]	1.611E+04	重量[N]	6.443E+04	
載荷節点数	78	載荷節点数	7	
1節点荷重[N]	8.260E+04	1節点荷重[N]	9.204E+03	

### 2.3 合成度と不完全合成桁の断面二次モーメント

主桁のたわみは合成度により変化する. すなわち, 完全に 結合されている場合は主桁とデッキプレートとのずれが生じ なく, たわみは最も小さい. デッキプレートと結合されてい ない場合は大きなずれが生じ, たわみも大きい.

合成度yは参考文献5)により,以下の式によって求められる.

$$\gamma = \frac{1}{1 + \frac{\pi^2}{\omega^2 L^2}} \tag{2}$$

ここに,

$$\omega^2 = \frac{I_v}{I_s + I_d} \frac{K}{E_s A_d} \frac{s}{s_d}$$
(3)

であり、K は合成桁橋におけるスタッドジベルのばね定数である.本研究では、デッキプレートと主桁の合成度を考えているため、スタッドジベルは考慮していないが、デッキプレートと主桁のずれを表すパラメータとして考えることができ、これらの関係を図3に示した.

また, Is: 鋼桁の断面二次モーメント, Id: デッキプレート



の断面二次モーメント, A<sub>d</sub>:デッキプレートの断面積, s<sub>d</sub>:デ ッキプレートの重心と合成断面の重心間の距離, s:デッキプ レートと鋼桁との重心間の距離とすると, 次式が成立する.

$$\left. \begin{array}{l}
I_{ds} = I_{s} + I_{d} \\
I_{dsv} = A_{d} s_{d} s \\
I_{v} = I_{ds} + I_{dsv}
\end{array} \right\}$$
(4)

更に、*I*<sub>w</sub>を不完全合成桁の断面二次モーメントとすると、 次式が成立する.

$$I_{vv} = \frac{(I_{ds} + I_{dsv}) \cdot (I_{ds})}{I_{ds} + (1 - \gamma) \cdot (I_{dsv})}$$
(5)

したがって、 $I_w$ はyによって変化することがわかる. 図4は本 研究で使用する断面諸元を用いた場合の $I_w$ とyの関係を示し た図であり、これらはほぼ比例関係にあるといえる. すなわ ち、 $I_w$ が増加するにつれyは増し、完全合成桁に近づく.

y=1.0の場合はデッキプレートと主桁が完全に結合されているのでずれを生じないが、y=0の場合はデッキプレートと主桁の結合力がなく、ただ主桁の上にデッキプレートが載っているだけの構造となるので、当然ずれが生じる.断面二次モーメントも鋼桁とデッキプレートの断面二次モーメントを足し合わせるだけとなり、合成度1.0の場合よりも断面二次モーメントは小さくなる.

# 3. FEM 解析結果

# 3.1 手延べ機の重量による *M/qt<sup>2</sup>*の比較

橋梁本体と手延べ機の重量との比 $q_n/q$ を変化させ,前方支 点上 (S<sub>5</sub>) に作用する曲げモーメント無次元量 $M/ql^2$ を解析し た結果を図5に示す.ここでのパラメータは $\gamma = 1.0, r = \infty,$  $l_n/l = 0.8, E_n l_n/El = 0.1$ である.また,図6はr = 250[m]とした 場合の解析結果である.なお、ここではq = -定とする.



図 5 前方支点上の曲げモーメント無次元量 (r=∞)







(b) 外杭  $(l_n/l=0.8, E_nI_n/EI=0.1)$ 

図 6 前方支点上の曲げモーメント無次元量 (r = 250[m])

曲線橋を送り出していくと,張り出し長が長くなっていく ため徐々に $M/ql^2$ が増加しているのがわかる.手延べ機が最初 の支点 (S<sub>5</sub>) に到達すると,先端が支持されるため $M/ql^2$ が一 気に減少する.ここまでの $M/ql^2$ の変化をみると,手延べ機の 重量が増すにつれ, $M/ql^2$ が著しく増加しているのがわかる. これは S<sub>5</sub>の支点に到達するまでは片持ち状態にあるためであ る.さらに桁を送り出して張り出し長を長くすると,手延べ 機が軽量の場合には $M/ql^2$ は増加傾向にあるが,重くしていく と $M/ql^2$ は減少していく結果となった.

また,内桁と外桁を比較すると,最初は若干内桁の方が M/q<sup>2</sup> は大きいが,最終的には外桁の方が大きくなる結果となった. これは,桁を送り出したときに外側にねじれようとする力が 働くためである.そのため,外桁の支点には内桁の支点より も大きな負の曲げモーメントが発生するということがいえる.

#### 3.2 合成度による M/qt<sup>2</sup> の比較

式(5)から得られる不完全合成桁の断面二次モーメント  $I_w$ を パラメータとして合成度を変化させ、前方支点上に作用する 負の曲げモーメント無次元量 $M/q^2$ を解析した結果を図7に示 す.送り出し開始時は合成度による $M/q^2$ の差は見られないが、 a = 0.4~0.8のあたりで違いが出てくる. しかしながら、 それほど大きな差は見られず、 $M/q^2$ はほぼ近い値となった.



(a) 内桁 
$$(l_n/l=0.8, E_nI_n/EI=0.1, q_n/q=0.1)$$



(b) 外桁  $(l_n/l=0.8, E_nI_n/EI=0.1, q_n/q=0.1)$ 

図7 前方支点上の曲げモーメント無次元量 (r=250[m])

したがって、前方支点上に作用する負の曲げモーメントは合 成度にさほど影響されないということがいえる.

# 3.3 合成度によるたわみの比較

図8は、合成度を変化させたときの橋梁本体の先端のたわ みwを解析した結果である. ここでは上側の変形量を+, 下側 の変形量を一とする.

桁を送り出していくと、桁先端部はわずかに上側に変形し、 一旦下側にたわむが、手延べ機が支点 (S<sub>6</sub>) に到達すると再び 上側の変形量は大きくなる. さらに桁を送り出していくと張 り出し長が長くなるため、上側に変形していた桁が下側の変 形へと移り、徐々にたわみが大きくなる. さらに送り出しを 進めていくと、内桁では $\alpha = 0.6$ 、外桁では $\alpha = 0.65$ あたり でたわみは最高値となり、その後は減少していく.

合成度によるたわみ量を比較すると,完全合成桁よりも不 完全合成桁の方が大きい結果となった. すなわち, 完全に結 合されている場合は主桁とデッキプレートとのずれが生じな く、たわみは小さくなるが、デッキプレートと結合されてい ない場合はずれが生じ、たわみも大きくなる.しかしながら、 合成度によるたわみの差はそれほど大きなものではない.

また、内桁と外桁では図8を見るとわかるように、内桁より も外桁の方がたわみ量は大きくなった.これについては3.1 で も述べたように、桁を送り出したときに外側にねじれようと する力が働くためである. したがって、曲率半径が小さい場



(a)



図8 桁先端部のたわみ量 (r=250[m])

合にはたわみも大きくなるので、架設時にはこれを考慮して 送り出す必要がある.

# 4. まとめ

鋼道路橋の経済性を高めるためには,設計,工場製作, 現場架設及び完成後の維持管理の各段階において省力化 を進めることが重要である.現場における架設では、架 設地点の様々な制約条件のために架設工法が限定される ことが考えられるが、できるだけ省力化に対応した架設 工法を選択することが望ましい.

本研究では曲線2 主桁橋の架設工法として、省力化工 法と成り得る送り出し工法を取り上げ、架設中の橋梁本 体の立体挙動について FEM 解析を実施した. その結果, 得られた知見を以下に記す.

- 1)合成度yはスタッドジベルのばね定数Kに依存するが、y=1.0 とするには計算上K=∞としなければならない.また,不完 全合成桁の断面二次モーメント I, は合成度 y とほぼ比例関 係にある.
- 2)前方支点上に作用する負の曲げモーメント無次元量M/ql<sup>2</sup>は, 手延べ機の重量が重いほど大きくなる.また、合成度が低 い場合も若干大きくなるため、なるべく合成度は高い方が よい
- 3) 橋梁本体の桁先端部のたわみは、合成度が低いとその量は 増加する.
- 4) 曲率半径を有する桁を送り出す際には、外桁の方が半径が 大きくなるため、外側にねじれようとする力が働く、故に、 前方支点上に作用する負の曲げモーメントおよび桁先端部 のたわみは、内桁よりも外桁の方が大きい値となった. し かし、曲率半径が大きくなっていくと中心角は小さくなり、 直線に近づくため内桁と外桁との負の曲げモーメントおよ びたわみの差は小さくなる.
- 以上のことを、架設時には考慮しなければならない。

#### 参考文献

- 1) Marco Rosignoli : Nose-deck Interaction In Launched Prestressed Concrete Bridges, J. Bridge Eng., Vol. 3, No. 1, ASCE, 1998.
- 2) 平沢秀之,小山明久,林川俊郎,佐藤浩一,及川昭 夫:曲線2主桁橋の送り出し架設時における立体挙動 解析, 土木学会北海道支部論文報告集, 第 55 号(A), pp. 364-367, 1999.
- 3)H.Hirasawa, T.Hayashikawa, K Sato : Stability of Curved Girder Bridges under Construction, Proceedings of The Seventh East Asia-Pacific Structural Conference on Engineering and Construction, pp. 477-482, 1999.
- 4)http://www.jasbc.or.jp/technique/approach\_files/kouk you-approach2.pdf (日本橋梁建設協会)
- 5) 佐藤浩一,井上稔康,安念秀剛:合成桁の曲げ剛性に関す る一考察, 土木学会北海道支部論文報告集, I-15, 1992.