鉄道総合技術研究所 正会員 〇大野又稔 正会員 渡辺健 NIPPO 熊倉識政 東日本旅客鉄道 松島由布子 茨城大学 沼尾達弥 舟川勲 京都大学 齊藤泰司 伊藤大介 川端祐司 理化学研究所 山形豊 広田克也 森田晋也

1. はじめに

中性子ラジオグラフィにおいて、図1のように物体 の通過する際に発生した散乱線は、被写体外の透過中 性子強度が高くなるにじみ効果や, 被写体端の透過中 性子強度が低くなるエッジ効果として, 透過中性子強 度の分布に影響を与える可能性がある¹⁾.透過中性子強 度から物体内の水分量を定量的に評価するために,本 研究では物体を通過する際に発生する散乱線を考慮に いれる手法として. 畳み込み計算の利用の有効性を示 した.

2. 実験概要

本研究において使用した、中性子ラジオグラフィ装 置の諸元を表1に示し、試験体概要を図2に示す。試験 体厚さは中性子が透過できる10mmとし、粗骨材をφ 30mmの円柱型とした.モルタルの配合を表2に示す. セメントには普通ポルトランドセメント(密度 3.16g/cm³) を, 細骨材に標準砂(表乾密度2.64g/cm³, 吸水率0.42%)を,粗骨材に湿潤状態の凝灰岩(大谷石) を用いた. 試験体は, 材齢が20時間で脱型した後, ア ルミシールで封緘養生を行い、材齢1、2、3日に中性子 ラジオグラフィ試験を行った.

3. 畳み込み計算を用いた画像処理方法

各撮影画像について,ホワイトノイズ処理,暗電流 処理を行い、入射中性子強度 Iaと透過中性子強度 Iを 求めた.水分強度は以下に通り算出した.

(1) ある1 点からの散乱線分布形状 Nm, Na (図3)

試験体撮影時の試験体端からの距離で求まる、モル タル部の寄与が大きい散乱線分布形状をNmとし,10mm 厚の凝灰岩単体を撮影時の散乱線分布形状を、粗骨材 部の散乱線分布形状 Naとする. Nm および Na は正規分 布と仮定した.そして各画像の被写体外の入射中性子 強度 I_aと透過中性子強度 I の差が十分小さくなる位置 から被写体端までの距離を、散乱線の影響範囲(=3σ)

として設定し、標準偏差σを算出した.

(2) 画像全体の散乱線分布 Is (図 4)

モルタル,粗骨材ごとに係数 am, aaを仮定する.次 に $I_0 \ge I$ の差(= I_0 -I) と散乱線発生量に相関があると







キーワード 中性子ラジオグラフィ,散乱線,畳み込み計算,水分移動,非破壊試験

〒185-8540 東京都国分寺市光町 2-8-38 (公財)鉄道総合技術研究所 TEL042-573-7281 連絡先

の仮定のもと、ピクセルごとに発生する散乱線分布を 計算し($=a_m N_m(I_0-I)$, $a_a N_a(I_0-I)$),足し合わせる畳み込 み計算を行い、画像全体の散乱線分布 I_s を取得した. (3)水分強度(図5)

透過中性子強度 I と散乱線分布 Is の差より, 直達中 性子強度 It (=I-Is) を算出し,入射中性子強度と透過 中性子強度の比で表される水分強度(=-ln(It/I₀))の 分布を求める.水分強度は,被写体の水分が多いほど 高い値となる指標である.2次元画像では,水分強度が 高い位置では白く,低い位置では黒く示されている.

(4)係数 *α_m*, *α_a*の調整(**図 6**)

被写体外の水分強度が0に近くなるように a_m を調節 し、モルタル部の水分強度が一定に近くなるように a_a を調節する.図6の例では a_a =1.5E-6を採用した.

4. 処理結果

散乱線の影響を考慮せずに算出した水分強度 (=- $ln(I/I_0)$)と、散乱線の影響を考慮して算出した水分 強度(=- $ln(It/I_0)$)の比較を図7に示す.散乱線を考慮 して画像処理したことにより、にじみ効果・エッジ効 果が軽減されたことが分かる.

図8に散乱線の影響を考慮して算出した,材齢の経 過による水分強度の変化を示す.この結果から,材齢1 ~3日において,粗骨材位置の水分強度は顕著に減少し, モルタル位置では増加したことが分かった.

5. おわりに

中性子ラジオグラフィにおける散乱線の影響を,畳み



込み計算を用いて考慮することで、にじみ効果および エッジ効果を軽減させ、水分強度を算出した.その結 果、材齢1~3日において、骨材位置の水分が減少しモ ルタル位置の水分が増加することを、水分強度を用い て2次元的に確認した.

なお,本研究は平成24年度京都大学原子炉実験所共 同利用研究による成果である.

参考文献

1) 中性子イメージング技術の基礎と応用,(社)日本ア イソトープ協会 理工学部会 中性子イメージング専 門委員会

