

全国のまちづくり動向調査と常陸大宮市の景観まちづくりへの提案

茨城大学 学生会員 ○高崎茉美

茨城大学 正会員 小柳武和

1. はじめに

常陸大宮市などの地方都市では、地域経済の低迷、地方産業の停滞・空洞化、中心市街地の機能低下などの都市問題が生じている。また近年では生活風景や地域の歴史、自然など、地域の個性を活かした景観まちづくりが行われるようになってきており、それを通して、地域への愛着や誇り、帰属意識がつくられると考えられている。そのため常陸大宮市では、地域ならではの個性や魅力を再生させ、市民の生活環境の整備を行うことを目的とし、昨年から浪漫文化街並みづくり事業の委員会の設置と研究の取り組みが行われている。

本研究では、数ある観光資源の中でも、その土地の風土や文化、伝統が見て取れるものを景観資源と定義した。またそのなかでも、人々の生活や生業が映し出されるものを生活景と定義し、常陸大宮市の生活景を活かした景観まちづくりの提案を行う。

2. 景観まちづくりの対象地区と生活景

(1) 対象地区 常陸大宮市山方地区

常陸大宮市は山方地区、大宮地区、緒川地区、御前山地区、美和地区の5地区に分けられる。本研究では、その中でも山方地区を対象地区とする。

常陸大宮市の景観資源を調査した結果を表1に示す。山方地区は、常陸大宮市の代表的な伝統工芸である西ノ内和紙がこの地域で生産されていることから、西ノ内和紙を常陸大宮市の景観まちづくりの提案に取り入れることが有効であると考え、山方地区を選定した。

(2) 山方地区の生活景

生活景には、人々の生活の場であり商いの場でもある町並み、農作などの場面が見られる地場産品、古くから継承されてきた伝統技術が挙げられる。

山方地区の生活系には、表1より町並みには明治から昭和にかけて繁栄した山方商店街、地場産品には、納豆、鮎、地酒、米などがあり、伝統技術には、西ノ内和紙、硯が挙げられる。

3. 全国まちづくり動向調査

(1) 分類項目の設定とデータベースの作成

全国のまちづくりをウェブサイトやまちづくりに関するキーワード 景観 まちづくり 常陸大宮市
連絡先 〒316-8511 茨城県日立市中成沢町 4-12-1 茨城大学工学部 TEL 0294-38-5004

表 1 常陸大宮市の景観資源

地区	歴史的建造物	町並み	地場産品	風景・自然	伝統
山方地区	明治屋 根本酒造	山方商店街	納豆 鮎 地酒 米 そば こんにやく	常陸秋そば煙 久慈川 田煙 ゆずの木 梅の木 じねんじょ煙 檜煙	西ノ内和紙 久慈黒石硯
大宮地区	—	大宮商店街	茶 葉たばこ しいたけ 米 葉たばこ ゆず	久慈川 田煙	印鑑
緒川地区	—	緒川商店街	米 葉たばこ ゆず 鮎	田煙	けやきの臼
御前山地区	旧淀川酒造	御前山商店街	しいたけ そば こんにやく	那珂川 ゆずの木	御前山焼 世舟
美和地区	間宮家住宅主屋	古建築群	しいたけ そば こんにやく	森林 田煙 そば煙	漆塗り 木工芸

る雑誌から収集し、444 件の事例を分類整理した。
分類項目は、町並み形成、施設整備、地場産品の活用、
景観・自然の保護、伝統の保存・活用、イベントの開催、
文化財の保護・活用、生活環境の改善、まちづくり学習、
体験・交流の実施、ネットワークの11項目とした。

(2) まちづくりの分析

(a) 全体的にみたまちづくりの分析

作成したデータベースから、全国のまちづくりがどのように推移してきたのかを、事例数の増減や全体に対する事例数の割合を年代別にみて分析した。

その結果、町並みだけでなく生活の中の資源を活用する気運が高まっていることや、地域のまちづくりに対しての関心が高まってきていると考えられることがわかった。

(b) 分類項目ごとのまちづくりの分析

次に、11 の分類項目ごとに、時系列でみた傾向の分析、
取り組み内容でみた傾向の分析の2つを行った。

(i) 時系列でみた傾向の分析

エクセルのオートフィルタ機能を使用して、分類項目ごとに事例を時系列で並べ、傾向を分析した。

町並み形成の事例では、1960 年ごろから修景や街路整備等の活動が行われており 1990 年代まで特に活発に取り組まれている。さらに 2000 年代に入ると商店街による取り組みが増加し、電線の地中化や街路整備などが行われているなどの傾向がみられた。

(ii) 取り組み内容でみた傾向の分析

次に、取り組みの内容ごとにどのような取り組みが行われているのかを調べ、常陸大宮市との共通点などにつ

いて考察した。

町並み全体の雰囲気にとぐわなない店舗・家屋の修景や電線の地中化など、町並みの時代に考慮した取り組みを行う傾向がみられた。山方商店街でも昭和の町並みであることを考慮した取り組みを行うことができると考える。

4. 山方地区の景観まちづくりの提案

(1) 事例の抜粋

常陸大宮市山方地区の景観まちづくりの提案をするにあたって、作成したデータベースから山方地区の生活景を活用できそうな事例を抜粋し、新たに表を作成した。作成した表を表2に表す。

常陸大宮市の欄には全国のまちづくりの傾向を分析した際に、活用できそうだと考えた生活景である町並み、地場産品、伝統技術を記載した。また、本研究では山方地区の景観まちづくりの提案を中心とするが、他の地域との連携も考えて、大宮地区、緒川地区、御前山地区、美和地区の活用できそうな生活景も表に記載した。

(2) 景観まちづくりへの提案

平成 22 年度浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書を手掛かりに、町並みの保存・活用、地場産品の活用、伝統の保存・活用の3点から景観まちづくりの提案を行った。表2の常陸大宮市の欄で青文字となっているのが浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書に対する具体的な提案で、赤文字となっているのが、報告書にはない新しい提案である。

(a) 町並み形成

浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書によると、既存の街並みを保護しつつ、無電線化あるいは木柱化を行い、懐かしい昭和の雰囲気を醸し出すことが検討されている。本研究でも、全国のまちづくり

の紹介に対しての、より具体的な提案として、山方地区の地場産品と工芸品、他地区の工芸品などを組み合わせた、広域的な連携によるまちづくりの提案と、報告書にはない新しい提案として、山方地区のこんにゃくの製造過程を活用した生活景の継承の提案を行った。

(c) 伝統の保存・活用

浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書によると、西ノ内和紙と久慈黒石硯などを取り込んで、空家を活用した工芸家誘致を行い、「工芸家の集うまち」を検討している。

本研究では、「工芸家の集うまち」に対しての具体的な提案として、西ノ内和紙の製造工程を利用した生活景の継承の提案と、さらに報告書にはない新しい提案として、西ノ内和紙と久慈黒石硯、他地区の工芸品などの活用による広域的な連携の方法を提案した。

5. 結論

作成したデータベースを活用して全国のまちづくりの傾向の分析を行うことができた。また、全国のまちづくりの傾向の分析結果より、常陸大宮市の生活景を活用する方向性が見出せた。またその結果により、景観まちづくりの提案を行うことができた。今後は、山方地区内にとどまらず、常陸大宮市全域や外部との連携を図っていくことが課題として挙げられる。

■参考

- 1) 国土交通省 国土交通政策研究所 地方都市の新生・再生に向けて
- 2) <http://www.mlit.go.jp/pri/houkoku/gaiyou/chihoutoshi.html> 佐藤快信「景観とまちづくり」社団法人日本都市計画学会 都市計画 2009.2.25 vol.58/No.1 277
- 3) 常陸大宮市議会広報 常陸大宮市市議会 第22号 平成22年4月26日
- 4) 平成22年度浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書 浪漫文化街並みづくり検討専門委員会 2001.3.3

表2 抜粋した事例と山方地区の生活

事例	地域	事業名	町並みの保存・活用		地場産品の活用		伝統の保存・活用	
			時代	保存・活用方法	地場産品	活用方法	伝統	保存・活用方法
1	宮城県 気仙沼市	スローフードによる観光づくり	—	—	魚介類	販売※1	—	—
2	宮城県 塩竈市	塩蔵の塩漬漬物販売	—	—	塩漬	販売※1	—	—
3	秋田県 秋田県	新巻海岸 景観まちづくり活動	明治末～昭和初期	民謡伝承	塩や伝統の味噌※1	—	塩の製造方法	継承※2
4	福島県 会津若松市	七日町大工・高瀬屋のまちづくり	大正～昭和初期	大工・高瀬屋	漆器・漆塗り※1	—	漆器/漆塗り※1	—
5	埼玉県 川越市	一番街商店街「大正浪漫夢通り」	大正	商店街	電線/地中化や石畳や歩道の整備※1	—	—	—
6	静岡県 小田原市	小田原ブランド元祖プロジェクト	—	—	魚介類/山菜/肉類	加工※1	—	—
7	新潟県 村上市	黒糖プロジェクト	江戸	町屋	当時の建物を再生※1	—	—	—
8	石川県 金沢市	金沢にまちを保存する会	戦国時代	歴史町並み	保存※1/継ぎ※2	—	—	—
9	石川県 輪島市	輪島塗つくりのまちづくり/伝統産業の継承	—	—	魚介類/山菜/肉類	加工※1	—	—
10	山形県 市川三郷町	ふるさと資源まちづくり	—	—	—	—	和紙/障子紙	継承※2
11	長野県 高森町	結すだれの復興を取り戻す	—	—	干し柿	製造過程の風景	結すだれ	製造過程※1/まちあるき※2
12	岐阜県 南牧市	古川町の復興	江戸	江戸屋敷の建物	当時の建物を再生※1	—	—	—
13	岐阜県 美濃市	うだつの上なる町並み	江戸初期	うだつの建物群	街灯の統一※1	—	—	—
14	滋賀県 長浜市	黒姫スエダ	江戸～明治	黒姫スエダ	黒姫スエダ※1	—	—	—
15	鳥取県 鹿野町	いんしゅう鹿野まちづくり	戦国時代	家屋	継承で町並みを統一※2	—	—	—
16	鳥取県 安来市	「船」と「輪」で継承「歴しの街」	—	—	—	—	鹿野祭	町並みづくりの継承※3
17	岡山県 高梁市	炊屋敷ふるさと村	明治末～大正	炊屋敷の町並み	南無外郎の統一※1	—	—	—
18	山形県 鶴岡市	鶴岡市景観まちづくり	江戸	白壁の町並み	—	—	—	—
19	愛媛県 内子町	内子フィッシュパークから	—	—	—	—	—	—
20	高知県 高知市	砂ずき商品ととも「高知市」情報発信	—	—	—	—	—	—

地域	地区	町並みの保存・活用		地場産品の活用		伝統の保存・活用	
		時代	保存・活用方法	地場産品	活用方法	伝統	保存・活用方法
茨城県 常陸大宮市	山方地区	昭和	山方商店街	鮎そば、地酒、米、雑穀	こんにゃくの製造過程の公開	西ノ内和紙、久慈黒石硯	西ノ内和紙の製作工程の公開、西ノ内和紙と久慈黒石硯の活用
	大宮地区	—	大宮商店街	—	—	—	—
	緒川地区	—	緒川商店街	—	—	—	—
	御前山地区	昭和	御前山商店街	—	—	—	—
	美和地区	江戸	高部地区の古建築群	—	—	—	—

の分析結果からその取り組みが重要だと考えたため、配電線の木柱化と歩行者中心の街路整備の提案を行った。

(b) 地場産品の活用

浪漫文化街並みづくり策定支援業務委託報告書によると、舟納豆、根本酒造などを中心に、県北食文化の紹介が検討されている。

本研究では、県北食文化