

立命館大学理工学部

正員 墓山達隆

明石工業高等専門学校

○正員 福井英明

乾燥した砂の振動性状を調べるために銀メッキを施した電導砂用ローラ接触抵抗計による比抵抗測定した結果について報告する。乾燥砂の振動性状については多くの研究があり、主として連して石井博士らの詳細な実験がある。こうした実験の結果によると多く、計測が不十分と思われる所以砂の環の方向に振動性状が系統的に明らかにするために実験を行ったものである。接触抵抗変化による持続圧については実験未進行せず、測定の一例を示すことにとどまつた。

(1) 実験装置および実験方法

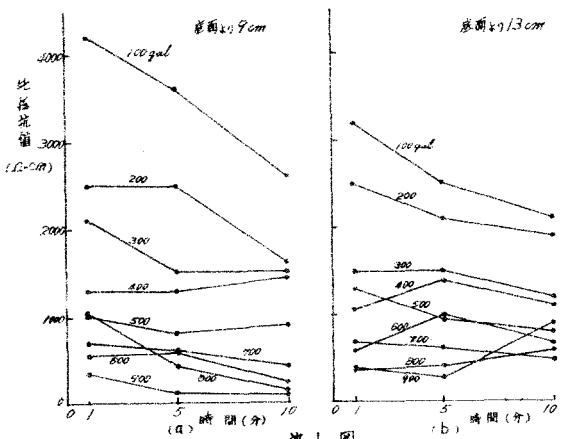
詳細につづけてはすでに発表してあるので概略を述べるにとどめる。原砂は篠山川粗粒砂で、均質係数2.0/1のものである。これに銀メッキを施した砂と原砂を5:2の割合に混合したもの試料として用いた。この試料を一定の大きさの砂槽を深さ方向に設置したモールド(底面10cm²、高さ15cm)内に静かに注入し、このモールドを粗平式UBC-4型振動台上に設置して加振した。振動の測定はL-10型大地比抵抗測定器を用い、振動中の過渡的比抵抗変化は、これをオシログラフに付けて記録させて測定した。

(2) 加振時間と比抵抗の関係

試料を充てたモールドの底面より下山せん9cm、13cmの位置において比抵抗を測定し得る水平加振し、各振動台の加速度における1分、5分、10分経過後の測定値を一圖に示した。この場合は例えば100 galの加速度において上山の10分の測定を終了後加振を停止し、さらにつけた加速度まで急激に上昇せると、この手順によつて測定1次走行である。サノ明(a)の場合には加速り小さく中間時間の経過とともに次第に比抵抗値を減少し、次第に砂がつきり、密着の増大を示すが、300~400 gal附近から5分程度経過すれば大体安定であることが知られる。サノ明(b)の場合には、砂の表面近くの測定値を示すものであるが、かなり不規則である。加速度が大きくなるれば時間経過とともに再び比抵抗を増大し、砂の密着の減少を示すようである。これは表面の砂は動き易く、不安定であることを示している。

(3) 急激加振による比抵抗変化

振動台を所定の加速度に仕上げた後、モールド底面よりの各深さにおける過渡的比抵抗変化を測定した。記録の一例を图(a),(b)に示す。この図によると、砂の過渡的比抵抗変化は砂が流動化する以前



第1図

であれば加速度が大きくてもわずか数秒間で急激な変化は終り、ついて徐々に比抵抗が変化する。以後の経過は(2)に述べたとほぼ同じ経過を辿るものと思われる。高さ方向には上部の砂ほど遷移変化は大きく、安定に要する時間も長い。

(4) 高さ方向の比抵抗変化

(2)に述べたと同様の方法で測定したものであって第3図中実線は振動中、実線は振動停止後の比抵抗値を示す。第3図によれば振動中に高さ方向に何か構造振動モードのようなものが生じている。第4図は(3)の方法で急激に加振して、より後定常振動を加えてある。50 gal 加振の場合、その後800 gal に上げて加振するとモールド上方の砂の比抵抗値が増大し、下方のそれを減少し、ついて900 gal に上げると全体として抵抗が減少し、密度が増大している。

(5) 初期比抵抗値と各加振時比抵抗値の比の変化： 第5図は測定位置、高さ9cmと13cm の場合について初期の比抵抗値と加振中と停止時の比抵抗値の比を示したものである。この図によると、全体として振動中の比抵抗値は停止時のそれより大きい。またこの

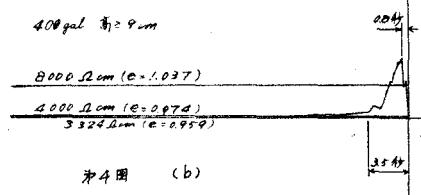
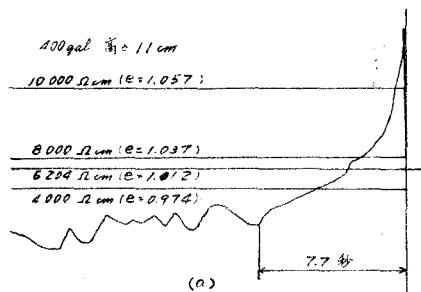
比は加速度によって下限則は変化するが全体として加速度300 gal までの勾配とそれ以上の勾配とでは著しくその差が現れています。このことは300 gal をこえるとすでに大きな沈下が急速に起っています。それ以降の沈下は初期ほど著しくないことを示すものである。

(6) 鉛直振動時の加速度と比抵抗変化の関係について：

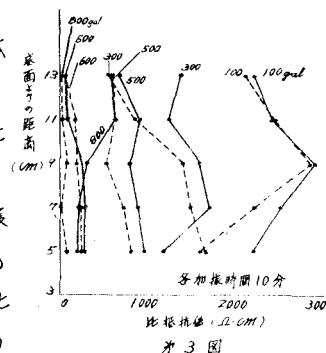
砂層上部の砂ほど振動に対して鉛直に反応する流動化する率は深さ方向によつてはほとんど変化なく、大体170 gal 附近で起る。既報の水平振動時の結果と特に異ならぬが、同じ振動でも砂の流動化がかなり小さな加速度で現われた。しかもこの実験の程度では深さによる流動率の差が顕著でなく、殆んど同一加速度で砂層全体が流動すると考えられることがある。

(7) 砂の接触圧変化：ここでは記録の一例を第6図に示すことにとどめる。

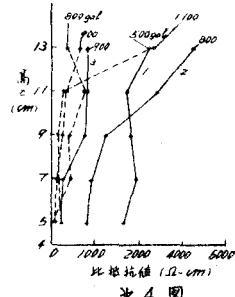
(1) 佐山・福本：振動中の砂の比抵抗変化について、土質文部講演概要、1965。



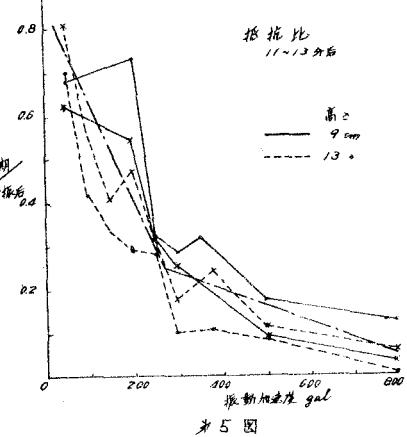
第3図 (b)



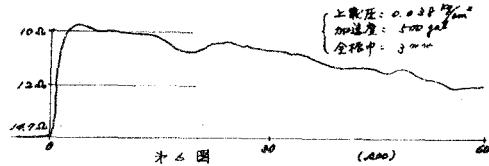
第4図



第4図



第5図



第6図