

II-17 フレストレス鋼桁に関する実験的研究

東京大学工学部 正員 工博 奥村敏恵
宮地鉄工 正員 ○菊野衛
國鉄 宮田尚彦

近時フレストレスコンクリート構造の著しい進歩に刺戟されて、鋼桁等に合成桁にフ⁰レスをかけることにより、応力調整を施したり、耐荷力を増しき支間を増加させより経済的に橋梁を設計、施工したりとする試みがなされた傾向にある。即ち連続合成桁の支点上の梁の曲げモーメントを緩和する目的で支点を常にコンクリートを打ち、緩化位置との位置にさしてフレストレスをかけたり、支点上特定の長さの床版コンクリートにフ⁰レスをかける方法等がとられる他に、鋼桁に高張力のサイルによつてフレストレスをかける方法がとられている。特に後者については下 Duschinger が 1949 年 Der Bauingenieur にその設計の基本とある理論を展開し、計算例を発表しているが、これが Nord 橋の側径間に応用されて実施されている。我が國でも前者のフレストレス合成桁に関する研究は大阪市大橋教授により、後者の形式については建設省土木研究所中村正平氏によつてその研究成果が発表されてゐる。しかしこれらの文献を参照にする場合最も基本的性質が必ずしも明かにされてはいまい。即ち特に後者の形式については、(1) 如何なるフ⁰レスの導入が最も適しているか、(2) 果してフ⁰レスによる応力とその後の荷重による応力と車輪重量によって計算してよいであるか、(3) サイルに入つた応力は荷重による緩和はくりかえし応力の作用により変化を生じ、初期の導入フレストレス応力の効果を失はまいか、(4) フ⁰レス導入端部の構造は応力分布の均一化の立場より如何にすればよいか等の問題がのこつてゐる。このよる基本的性格を確める目的で鋼桁にフ⁰レスをかけず荷重をかけ、その状態に応じて応力、横の状況を観察し以上の性格を吟味した。以下この実験によつて得た結果について簡単に説明することにしよう。

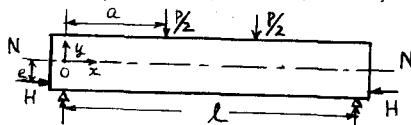
即ちフ⁰レスの導入方法としては一つは下フランジに近く直線的に、他は全体的に放物線状に高張力ビア1根を配置し、定着部はビア1根の端部をきつたナット用いて固定すると同時にフ⁰レス導入の際はこのナット部分を回転させることによつてビア1根を緊張せしむ。鋼桁は工形断面とし、支間 1600 mm フランジ 70 × 4.5 mm 横板 120 × 4.5 mm SM 4 1 により製作した。この試験桁は他の目的で製作されたものと支間を短縮して転用したが、もともと横座屈に弱い桁であるため、実験のすべては横座屈によつて崩壊したが、求める性質を明らかにするには十分であった。唯後述するようにフレストレス応力により横座屈を生じまゝよらずにすむ配慮から十分にフ⁰レスをかけることは出来なかつたが、上下フランジの応力は不均衡になり、応力利用の立場からは十分とは言えなかつた。

本試験はフレストレスのかけないもの、直線形式のフレストレス、放物線形式のフレストレスの 3 種の形式につき 2 軒載荷の静的曲げ試験を施して比較することと、静的試験の結果より桁応力の最大値が弹性限度の 0.8 ~ 0.9 にすぎず程度に在る上に至継続し応力

を与え、 6×10^5 繰返した後、2段載荷の静的曲げ試験を行った。疲労試験装置は横河機器昭和重機氏の考案による Wilson 型疲労試験装置によつた。

支承部に応力の重複が許されると考えると、各軸の応力、横アーチ線内の引張力の増加は次の値をとつ。ここで M_0 はプレストレスの支・端全長曲げモーメントを示す。

(a) 直線形式のプレストレス。



各軸の応力

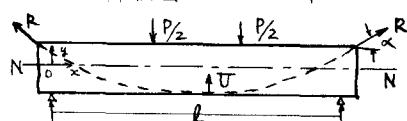
$$\frac{H}{A} + \frac{(M_0 - H\epsilon)}{I_x} y_c = \sigma$$

↑ 橫

$$EI_x \frac{dy}{dx} = M_0 - H(\epsilon + \frac{y}{H})$$

$$\text{横アーチ線の引張力の増大量 } \Delta H = \frac{EA l^2}{16 E^2 I_x^2} \frac{1}{480} [80a^2 - 30a(l+3k^2)] (P - 0.23H)^2$$

(b) 放物線形式のプレストレス



各軸の応力

$$\frac{R_{max}}{A} + \frac{(M_0 - e R \sin \alpha - R \sin \alpha)}{I_x} y_c = \sigma$$

↑ 橫

$$EI_x \frac{dy}{dx} + R \sin \alpha \cdot y = M_0 - e R \sin \alpha - R \sin \alpha \cdot x$$

支点荷重伝達の横アーチ線の引張力は R' 、中央の曲げモーメントは M_{dc} 、横アーチ線の中央真の ϵ_{dc} と本くと、 $R' = \frac{8}{15} \frac{M_{dc}}{I_x} \epsilon_{dc}$ で引張力の増大が計算される。

実験結果 < 鋼に >

プレストレス力による軸×各部分の応力状態は理論式通りの値として導入され得る。この場合(a)形式より(b)形式の方が理論通りに有効である。しかもプレストレスによる応力と曲げモーメントによる応力は理論通り重複の法則は成立する。但し(c)形式の場合端部の構造詳細に支点工法を必要とする。支点鋼板の半の場合上式の計算よりわざとよろしく圧縮側フランジの応力が引張側のフランジの応力より大き目にあり、引張応力に余裕があるのに拘らず"圧縮側"でも前項荷重が定まる。このよう支点より圧縮側により大きめ断面主ひき、局部座屈で制限受け全ひきでそろそろ大きめのプレストレスをかけた方がよい。この場合成形として設計した上プレストレスをかける方法は有利であるが、コンクリートに至らず引張応力に対する制限等より検討する必要があるところである。要するに單純にプレストレスをかけた考えではなく、引張側と圧縮側の応力を完全に利用していく立場より、軸の詳細なプレストレスの値を定めるべきである。しかもプレストレス鋼板は荷重による換算少しひどいところがでてきたので、横の制限(荷重の制限)を受ける場合には有効である。支点疲労荷重を受けても巨視的に見て応力分布には何等の変化を受けておらず、即ちこのようにプレストレス鋼板は疲労に十分耐えられるとわかる。^{使用}

< ピアノ弦に > プレストレス鋼板の設計上載荷状態特に振動主によらず載荷状態のとき導入されたプレストレス量がそのまま維持されなければ有効に使用することはできない。実験の結果静的載荷ではピアノ弦の弾性率は誤り未だかつた。支点附近荷重を受ける場合も同様であった。また横によるピアノ弦のプレストレス力の増加は大体上式と一致し、作用応力に対する影響はほとんどない。

< プレストレス端部の構造 > 光弹性実験によつてレバーハンク結果多く分散した ^{材料}を用いた方が有利なことおよび荷重相互の中心距離が近い方が有利であることがわかつた。