

# (15) 洪水追跡の一方法

東京大学理工学研究所 正員 内田 茂男

マスギンカム系統の洪水追跡法は流れの連続方程式のみを取つていいために経験的要素を多く導入しなければならない不利益もつことはよく知られていい。近年このよりは欠陥のない追跡法について、地盤場の方解法の他に特性曲線と用いる方法や數値解法が行われて来ていい。これらの中、複雑な実際の水路に適用するには數値解法が最も適していきうると思う。左記二つの方法を行ふ場合、ある時刻せんにおいて水路の長さ方向Xに沿う諸量の分布を知つてから後の分布を求めるのが通常である。計算の便利さからいつてXの等間隔点において水位や流量の値が判ると好都合であるが、測水所が之のよろに配置されることは稀で、適当な内陣でやらなければならぬ。かくしたての場合は定時規則によつて等間隔に行なわれるので、數値解法を行ふ際、ある位置 $x = \text{おける水位や流量の分布を知つて} \Delta x \text{ 下流の量を求めるよ} \rangle \text{な計算法の方が便利ではなか} \text{と考} \text{えて、二三の試みを行つた。}$

この方法によると上流域の一測水所での水位 $H$ と流量 $Q$ の時間的分布が判ると下流の $H$ ,  $Q$ 分布がさしつけられることになる。これは慣性項を省略して慣水流、一階偏微分方程式の特性曲線が、下流へ擾乱を伝えたる点のみで上流へは伝えないことから、一般的の場合には妥当と考えられる。たゞし貯水池や河口など蓄水効果の著しい所では、特性曲線が互射するので二つを同時に併用できない。

$$\text{連続方程式 } \frac{\partial A}{\partial t} = - \frac{\partial Q}{\partial x} \quad (1)$$

$$\text{運動方程式} \quad Q = C^2 A^2 R \left( -\frac{\partial H}{\partial x} \right) \quad (2)$$

$$C = \sqrt{\frac{1}{\pi} R^{1/6}} \quad \tau = \sqrt{\pi} \text{ 式}$$

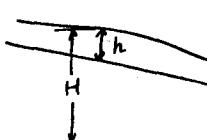


図1 流量 $Q$   
底面 $R$

$$\frac{\partial Q}{\partial x} = - \frac{\partial A}{\partial x} \frac{\partial H}{\partial t} = - b \frac{\partial H}{\partial t} \quad (3)$$

$$\frac{\partial H}{\partial x} = - \frac{Q^2}{C^2 A^2 R} \quad (4)$$

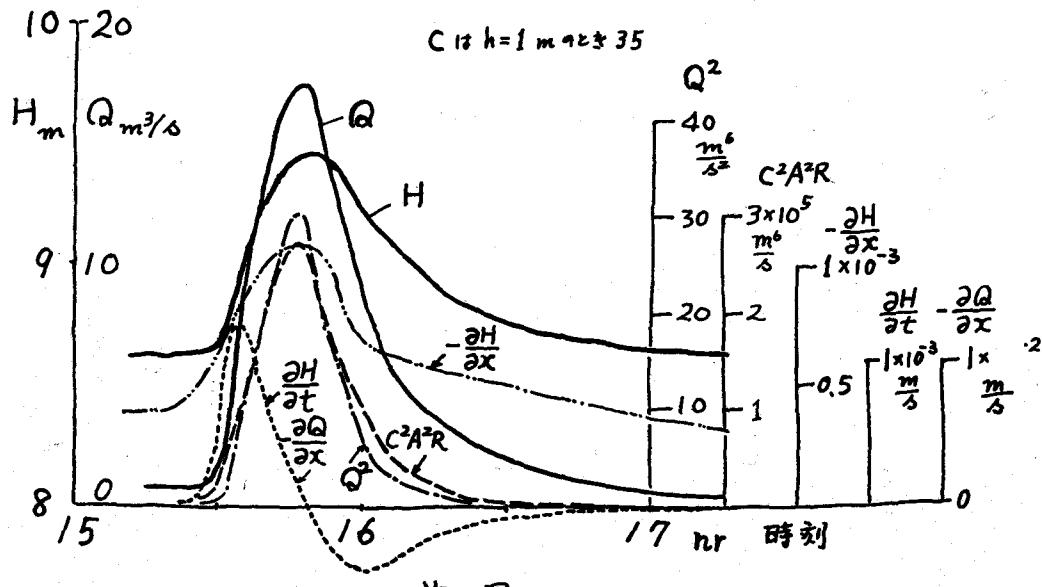
图1 図

あるまで $h$ 足は $H$ と $Q$ の量水曲線が知らぬれどもとす。 $h$ 又は $H$ と $b$ ,  $A$ ,  $R$ の関係をすめおみておきて、次の順序で $\Delta x$ 下流の $H$ と $Q$ を求めるれど。

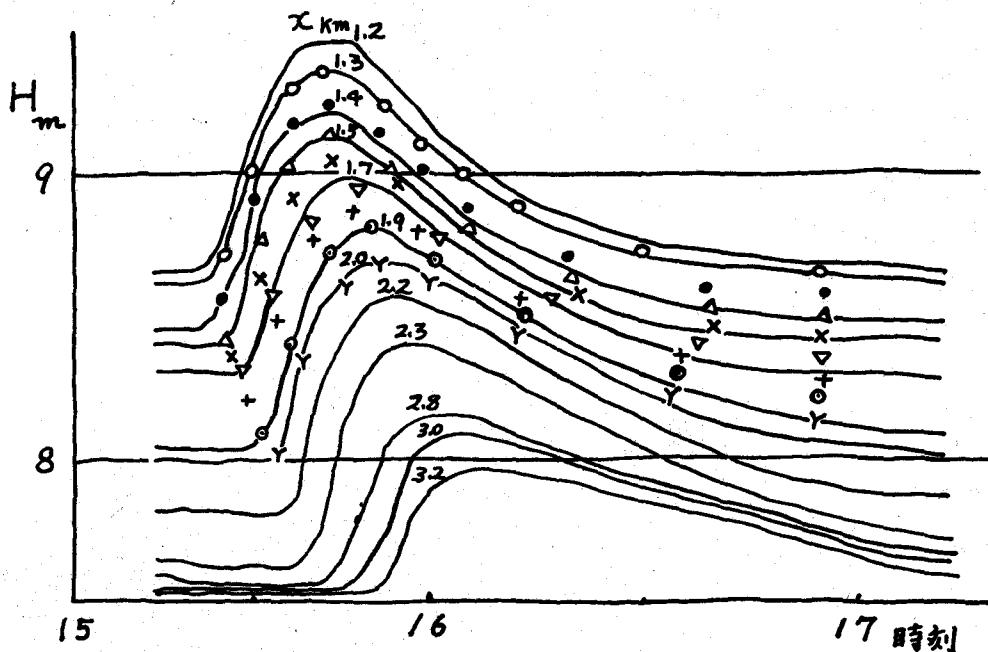
$$h \text{ は } H \xrightarrow{\begin{array}{l} R \\ A \\ A^2 \\ R \end{array} \left. \right\} C^2 A^2 R} \xrightarrow{Q^2 \over C^2 A^2 R} \frac{Q^2}{C^2 A^2 R} = - \frac{\partial H}{\partial x} \longrightarrow - \Delta H \longrightarrow H - \Delta H$$

$$h \text{ は } H \xrightarrow{\begin{array}{l} \frac{\partial H}{\partial t} = \frac{\partial h}{\partial t} \\ b \end{array}} \xrightarrow{b \frac{\partial h}{\partial t} = - \frac{\partial Q}{\partial x}} - \Delta Q \longrightarrow Q - \Delta Q$$

二の方法では  $\Delta x$  を任意に選べる事が便利ではないかと考えられる。たゞし区间をかえるとさは  $b$ ,  $A$ ,  $R$  などの平均値もそれに応じてかわる必要がある。



第2圖



図は昭30年2月近畿地方にて行われた淀川(宇治川)川辺新高瀬川口付近の実験泥録を解析した結果である。