



奥日光

(國立公園としての)

田山花袋

一

奥日光を國立公園にするといふ話を此間ある新聞で見た
が、たしか藤田といふある實業家の話だつたと思ふが、

あれは非常に面白いと思つた。上高地公園説なきよりもぐ
つゝ多く私の心を惹いた。

つまりあの奥の湯元を中心にして、そしてその周囲の山
の中を開くのである。更に言ひ換へれば、湯元まで電車を

持つて行つて、あそこを国立公園の軸にするのである。何
も言つても今日の日光は俗化した。都會の人たちの遊ぶこ
ころとしてはあゝいふ風になつたのも好いかも知れない

が、世界の公園としては、あれでは物足りない。もつこ深
いところがなくてはならない。見透さうにしても見すかす

ことが出来ないやうなところがなくてはならない。さうい
ふ意味から言ふと、あの奥日光は上高地なごよりも餘程多
くの資格を持つてゐる。山は飽まで深い。北は帝釋山脈を
隔て、會津に接してゐるし、西は尾瀬沼を間に挟んで越後
の銀山平に及んでゐる。それに、例の山湖——笈沼、菅沼、

それとは谷を異にして鬼怒沼なごがあちこちに散在してゐ
る。冬は深雪の地、スキイの好適地、五六月になつてやつ
こ石楠花の咲くやうな地、従つて夏の避暑地としてこれほ
ご好いところはない。或は人に由つては、森林帯で霧が多
く、輕井澤、富士見あたりの高原的空氣を持つてゐないか
ら、身體にはあまり好くはあるまい、さういふものもあるかも
知れないが、それは全部を見ないからで、鬼怒川の谷の中、

または片科川の上流地點にはさういふ地點が澤山にある。
あそこいらに行けば、何處に行つたつて、暑いなごさういふ
ことはない。

二

その話がある人にする。

『さうだね、それは面白いね。兎に角、さうすれば、スイ
スあたりにまさるごも劣らない公園が出来るわけだね。第
一、新しい明るいペンキ塗の電車があの戰場ヶ原を通るの
を見るのは愉快だらう……』

『それに、電車をあそこまで持つて行くんだつてわけはな
いんだからね』

『さうかね！』

『今の終點の馬返から太平まで行くのはわけはない。中禪
寺から先は先づ平坦と言つても好いくらゐる勾配だから、
湖畔に十間幅の道をつくれれば、わけなくレイルをひくご
が出来ぬ。さうすれば、あの菖蒲瀨まで湯元の湯を引いて
來て、あそこを風光明媚な温泉村とするごが出来ぬ。そ

れを考へただけでも面白いぢやないか。』

『本當だね』

『そしてそれが湯元まで行く。そしてあそこに大きな旅館をつくる。設備さへよくしてあれば、あそこは冬だつてゐられないところではない。また戰場ケ原の三本松あたりから左に入つて、西澤金山近くまでレイルを引けば、鬼怒川の谷にも遊覽者は澤山入つて行くことになるだらう。あの金山は今では廢坑になつて、その聚落も全く墟になつて了つてゐるけれども、道路だけは開いたまゝに残つてゐるに相違ないから、電車を引くにもさう大して面倒でもあるまい。たゞ、困ることは、土地の人の反對だよ』

『やつぱりさうかね』

『何うも人間ツていふ奴は、多くは現在に満足してゐるものだからね。今のまゝでさへあれば好い。落付いてゐられさへすれば好いと思つてゐるものだからね。さういふ破壊的な大きな仕事には必ず反對する。そのくせ、それが完成すれば、かれ等のためにも非常に利益になることなのだ』

れども……。』

『さうかね』

『何しろ、現在では、奥日光どころぢやない。馬返から中禪寺まで電車を持つて來るんでさへ、山が俗化される言つて反對してゐるものが非常に多いんだから、やりきれないよ』

『さうかね、そんなかね?』

三

鬼怒川の谷の中にある川俣温泉——あそこなごもさうすれば開ける。谷の底にあるやうな温泉。その河原に湧き出してゐる湯にはほつり燈のついてゐるやうな温泉。湯に浸つてゐるすぐ傍を鬼怒川が急瀬を成してゐるやうな温泉。それは開いて了へば、箱根の塔の澤、鹽原の大綱見たいなものかも知れないが、兎に角、西澤まで電車が出来てそこまで都會の人だちが下りて行くやうになるのは面白いと思ふ。さうすれば、あの深い谷の中にもホテル式の旅館なごが出来て、やがては外國人も來て泊るやうになると思

ふ。何故ならその一支溪である湯澤には、世界にもめづらしい噴泉塔が全く榛莽の中に埋れてゐるからである。

それでも今日では、その噴泉塔を口にするものが全くないではない。そのめづらしい塔を見るためにわざわざその深山の中に入つて行くものもある。それは石灰質を持つた噴泉（湯）のためにその吹口が次第に筒を成し、それが一つの小さな塔のやうな形になつて、運が好いとき、三四尺の高さになつたものを見ることが出来るといふのである。かと思ふに、全く塔らしいものを見出さないやうな場合もある。つまり水が出たりするに、折角高くなつた石灰質の塔がそのためにすつかり流されて了うのである。そこへは、西澤まで入つて、川俣温泉の方へ下りずに斜坡の腹のやうになつてゐるところをすつと湯澤へ下りて行くのである。愚ふに、湯本を中心にした奥日光の國立公園が出来ると思へば、この噴泉塔などは第一の名所となるに相違ない。

四

湯元から上州へ出る道も、私たちが書生時代に行つた

時分はぐつと開けて、今では陸軍の山砲ぐらゐるは通れる路になつるから、これなどもやがては自動車で行けるやうになるに相違ない。ある期間上るに、向うはすぐ下りになつて、やがて菅沼、笈沼のあるあたりへ行く。このあたりの静けさと言つたら何とも言へない。避暑地としては、こんな理想的なところはあるまいと思はれるからである。

それに、この湯本を中心とした四周の山の中には、温泉脈がかなりひろく分布されてあつて、人知れず深山の中に湧き出してゐるやうなものもかなりにあるらしい。湯澤の奥にもさうしたところが二三箇所はあるらしい。日光澤は一度洪水のために埋れたが、今では再びその所在地がわかつて來てゐるらしい。上州側には東小川の他に、まだ澤山に温泉があるし、尾瀬沼の向う側の銀山平に近いあたりにもあるやうだ。従つていかやうにも開いて行くことが出来る。従つて實業家の藤田氏などがさういふところに眼をつけてゐることは、私を喜ばせずには置かないのである。