



夜寒の窓

中道等

○

寒がりの自分には、夜寒の火桶といふ風流は絶対に適しない。葱の白根とその他の外漢法で用ひる二三の薬味を調へ、煎じて飲んでゐるに、血行が旺んになるつもりか大に温かになつた。人に效能を陳べて勧めて見ても、一杯で大抵ま

ゐつてしまふ。自分が甘いと思つても、飛んでもない獣産の事實が出来上つたのであつた。

笑ひながら近松の淨瑠璃本を讀んでゐるに、お夏清十郎五十年忌歌念佛の一條、お夏の狂亂に「觀音菩薩の誓ひには、枯れたる木にも花がつかさ、笠に挿いたは椰の葉、腰に挿いたも椰の葉、一枝二枝、三日に三枝云々」の名文句が

今更のやうに目に留つた。柳の葉は暑氣を拂ふものゝ信ぜられた外に、熊野へ詣でる人には、無くてはならぬ持ちちものであつたらしい。腰になぎの葉を挿した俗習が、果していつ頃から起つて何時頃眠んで了つたものであらうか。熊野詣での事の序でに思ひ起すこゝは、柳の音に似た水葱のこゝであつた。近松があゝの絶大な才筆を以て、柳に水葱、腰に輿を、一音萬象を融化し去つたものを見るわけにも行かぬだらうが、これから葱を煎じてこの水葱を考へるも夜寒の窓のやるせないすさびに過ぎないのである。

#### 清女の枕の草紙に

神は松の尾八幡、この國の帝にておはしますけんこそ、いさめでたけれ、みゆきなごに、なき花の御輿に奉るなどいさめでたし云々

なきの花みこしは、歴代の評釋で言ひ盡したやうに、葱花輿といつて、鳳輦に次ぐの御輿だ云ふ。あけぼの抄には、ひこもじの花さしたる云々あつて、ひこもじは、き、即ち葱、今のねぎを訓じて居るものだがある。然るに

先日故人にられた大槻文彦氏は、水葱はみづあふひの類古へ植ゑつくりて食せり、又その葉の細きを小水葱といふ、春花咲く、紫にして美なり、言海には書かれた。天皇神事の御幸には、御輿に花を挿すこゝ古例に言はれるから、單にその形容の上からいつたものか、又實際に花をかざしたものが、増鏡 後嵯峨上皇の熊野にみゆきある時に辨の内侍

をりかざすなきの葉風のかしこさに、光りみちぬる小車のあこ

詠じたのはやはり柳の葉か、或は水葱か、又兩方かけてなきの花のみこしに柳の葉風と言つたものか、たゞは水葱にしても、今の世のねぎを訓ずるものゝは同種でないこと明かである。

日本書紀、天智天皇近江の宮に崩れ給ひ新宮に残りした時の童謡に

みよしぬの、よしぬのあゆ、あゆこそは、くまへも、ゆきえぐるしゑ、なきのもこ、あればくるしゑ。

この「奈疑能母騰」即ちなぎのみこ、あるから、芹なぎと同じやうに、水田に耕作したものであつたこみを知る事が出来る。萬葉集三、

春がすみ春日の里にうるこなき、苗ありさいひし柄はさしにけん

同、一三

かみつけぬ伊可保のぬまにうるこなき、かくこひんさやたにもごめけん

田ばかりではなく、沼にも植ゑたこあるから、いよく以て水草だこ分る。此の水葱はよく食はれたこ見えて、和名抄に奈木こあり、清音に訓じて居る。書記に奈疑こ獨つてよませた。漢名兩休花、又藪、又薺こあり、薺は本草に早く水旁に生ず葉、澤瀉に似て小、また蒸して喰ふに堪ゆこ云々。延喜内膳式には供奉雜菜、水葱四把、四升に准ず、五六七八月漬年料の雜菜、水葱十石料鹽七升、右秋葉を漬る料、田六反二百三十四歩、種芹水葱の料乙訓郡にありこ見えて居る。又別に小水葱のここもあつて、同じく内膳式

に漬年料雜菜、糟漬小水葱一石料鹽二斗二升汁漕エ斗三見える。して見るこ、糞たり茹でたり、漬けたりして食ひ小水芹の方は又糟につけたらしいから、當時上下の食ひ膳には、芹こ同じやうに無くてはならぬものであつたらう。こつちも田や沼にうるたものらしいが、種類が違ふものか、自分には解らない。萬葉集に「苗代のこなきが花を衣にすり」なき、詠まれた。思ふに藪の方が水葱で、薺の方が小奈木かも知れぬ。知つてる方の高教を得たいと思ふ。

昔は京の近邊に、多く水葱を栽培して食用にしたらしいここは、今日のねぎこ同様であつた。たこへば有名な萬葉の歌、われにな見せそなきのあつもの、を始め、宇治拾遺物語の、澤山のなきを食つた話なごも、證據こすべきものであつて、三町ばかりも植ゑた水葱を、悉く食つてから、更に白米一石だかり飯にして與へ、皆食はれてしまつた話、人の目には見えぬ餓鬼、畜生、虎狼、犬鳥なぎつきて、こあさましくも歎じたなきは、即ちこの水草の、曾て大に食用せられたこを語るものであつた。しかしその水

葱や、小なきの、果してさういふものであつたかは、自分には分らない。又さうして一方の芹が昔のまゝに残存して居るのに引きかへて、これのみが失せたのも、全く不明である。恐らくもつゝ文獻を探せば或は、確的なこゝが分明するかも知れぬが、ふと思ひついたこゝのみの記念に過ぎぬ。單に葱の香に引かれたばかりである。

○

柳里恭の「獨寐」を見てゐるこゝ、あの遍照金剛といはれた大師の、不思議な所業をなした、諸國を巡つた姿が、今更のやうに興味深く目の前には現れて來た。たゞへば大師行脚の途上、空腹甚しくして一軒の茶店に腰を下す、ふも早るこゝがうまさゝな饅頭を蒸かしてゐる。さうだらつ一つ惠んで呉れないかこゝ頼んだが、意地の悪い婆こ見えて普通の道心坊扱ひにしてさうしても呉れぬ。大師恨んで涎を流しながら立ち去るこゝ、其の饅頭悉く石に化した。恨んだばかりでなく、もし石に化つて了へし呪つたなら、弘法の

名にも似合はぬ所業であつて、ちこ割の合はぬ話であるが故高木敏雄氏の「日本傳説集」なきを見るこゝ、不思議にもこの話が、まんぢうのみならず、山芋にまで及んで遂に石芋傳説の名の下に、諸國に擴がつて居るのであつた。

陸奥の八甲田の麓の、東津輕の高田村に、字豆ノ坂といふ坂みちがあつて、こゝにも饅頭石が轉がつてゐる。こゝは弘法大師ではなくて、面白い事には木曾義仲の娘こいふこゝであつた。即ち旭將軍の娘、粟津の一戦で殺された父の仇を報ぜんじて、遙々下つてこの坂へ來り、茶店へ休む敵方の者に件のまんぢうを賣り、中に毒を仕込んで大に命を奪つてやらうとしたが、人に見られて果さず、遂に捕へられて殺された。娘の怨念であゝに残つた饅頭が皆石になつたこゝ云ふのである。

義仲の娘を東津輕まで運んだのは、恰も西津輕の牛瀉こいふ沼に、平親王將門の娘の瀧夜叉を引つばつて來たこゝ同様に、羽なくして飛ぶ説話の往々人の意表外に出づることを示すものである。この東津輕のまんぢう石は、随分拾

つて歸る人もあるといふが、何にするかはついうつかりして聞きもらしたが、諸國では之を孕石こいしと唱へて産婦の安寧を守る石こいしとして使用したものであつた。振るこ中の船がガラガラこ鳴るここ、丁度腹中に子のある形こ似て居るから來た古い民俗であつたらしい。「日本傳説叢書」伊豆の卷、賀茂郡田子村平野山麓にある石などは、至つて大きいもので、高さ二丈、周り七八尺許り、出産の祈禱をするこ效驗あるこ信ぜられたが、今は畑中に轉がつてるこ云ふ。即ち生石傳説であつて、津輕の外ヶ濱、舍利石こいしといふ美しい小石が、沖の舍利母石から生れて來るこ「眞澄遊覽記」にあるものも、石が又子を産む話の一例で、伊豆の大石も、昔なら小石からかくも成長したものとこ言はれたかも知れぬ。

徳川家康幼年の頃、駿河に人質こなつた時、ひきく侮辱された復讐こして、後年高天神落城の砌、孕石主水に切腹させたこ、「類聚名物考」の附録三に三河記を引いて書いた。古くからこの名に注意して孕石こいしといふ地名も人名も生じたここであらうと思ふ。昔から本草家や、庭石を好む連

中は、禹餘糧、太乙餘糧なき、いひ（重訂本草啓蒙六）又スライシ、コモチイシ、イハツボ、フクロイシ、タルイシ、ツボイシなき、も唱へた。支那の會稽山に多いこ云ふ石も、夏の禹王が、石の細粉、まんぢゆうなら船に當るこころを、諸候を饗した餘りが化したのだこ、本草綱目なきに書いたのは、日本の弘法談を、大に明るくしたものに過ぎぬ。「抱朴子」や「神農本經」になるこ、仙薬こして取り扱はれ、久しく服すれば寒暑に耐え、且つ身を軽くして千里を飛行すこ杯こいしいふから、自分の如き懶け者は、一つ呑んで見ようかなこ、いふ野心も、起らぬでもない。

本草綱目ではやはり此の石を産婦に藥效ありこした。支那でも子持石こいしと稱したここは證據がある。群國志に曰く、乞子石在馬湖南岸東石腹中出こ一石、西石腹中懷こ一石、故楚人乞子於此こ有驗、こ「淵鑑類函」二十六には見えた。

西洋では古くから鷺の巢から發見するので、鷺石こいしと唱へられたここ、師友南方能備氏の考證に詳しく見えてゐる。

(鷲石考) 元來動物が特殊な石を以て其の産を生育を助けるといふのは、東西ともかなり昔から信ぜられた民間の慣俗であつた。たゞへば煮られた卵を、藥石を以て暖めへかへした鶴の話がすでに張華の「博物志」にも載つて居り、又朝鮮人參を用ひた鶴が「善道寺道名所圖會」にもあり。同じ話が「甲子夜話」十七にもあつて、老松の軒近く蔽ふ古い家で、この梢の鶴が曾てさうであつたといはれて

も、もう何の疑心を抱かぬ迄になつて居るのである。西洋でこの石を安産の外に盗人探案にも用ひて効ありましたのはさういふ譯か、例の中空にして中に効あること、恰も盗人の懷中に脏物あり見たのかも知れぬ。この外に又癩疖病を治す藥石だとも云ふ。かうなるに、溫泉も同様何にでも利くかも知れない。が、やはり久しく服して仙人になる方が一段氣樂な話といつてよいやうである。

## 西都に去つた高田景君

田 中 生

復興局の横濱出張所長高田景君が、京都市の土木局長に

であらう。

爲るので這般退官した、君はわが路政界の功勞者として常に我々の敬服する人であつて、其の退官を惜むのであるが、是も萎靡振はない京都市路政改革の爲なら忍ぶより外ない

君は男性的の快男兒であるのに、あの女性的な京都に餘程因縁の深い男だ、明治四十一年に京大理工科を出て、京都府土木工師、次で京都府技師に爲つてゐること十年に及